



**I.I.S. "G. B. PENTASUGLIA" – MATERA**  
**ISTITUTO TECNICO - SETTORE TECNOLOGICO**  
**LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE**



Indirizzi: Chimica, materiali e biotecnologie - Elettronica ed elettrotecnica - Informatica e telecomunicazioni - Meccanica, mecatronica ed energia- Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate  
Via E. Mattei snc, I-75100 Matera, Tel.: +39-0835264114, Fax: +39-0835389209, Cod. Mec.: MTIS01200R, C.F.: 80002480772  
<https://www.iispentasuglia.edu.it> – Email: [mtis01200r@istruzione.it](mailto:mtis01200r@istruzione.it)

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

ai sensi dell'art.17, comma 1 del D.lgs. 13 aprile 2017, n. 62

**Redatto il 04 Maggio 2026 - Pubblicato il 15 Maggio 2026**

**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**Classe: 5 B Liceo Scientifico Scienze Applicate**

**Coordinatore di Classe: Prof. Giuseppe Tataranni**

**Dirigente scolastico: Prof. Michele VENTRELLI**

Firma digitale del Dirigente Scolastico

# SOMMARIO

DELIBERA DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	3
I PROFILI DELL'ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE.....	6
LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE .....	6
Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei .....	6
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali .....	6
Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico .....	7
Opzione Scienze Applicate.....	8
LA VITA A SCUOLA .....	9
Articolazione dell'orario delle lezioni del Liceo Scientifico Scienze Applicate .....	9
Comunicazioni Scuola - Famiglia .....	9
Piani di lavoro e metodologie utilizzate.....	9
Le attività laboratoriali .....	9
La valutazione .....	9
IL PERCORSO DELLA CLASSE .....	10
PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE .....	10
COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	11
PROVENIENZA DEGLI STUDENTI DELL'ULTIMO ANNO.....	11
ALUNNI APPARTENENTI ALLA CLASSE NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO .....	11
REGISTRO ASSENZE .....	11
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO A CURA DEL TUTOR ORIENTATORE (D.M. 22 DICEMBRE 2022, N. 328) .....	12
ALTRE AZIONI DI ORIENTAMENTO, RAPPORTI CON IL TERRITORIO O CON PORTATORI DI INTERESSE.....	12
FSL – FORMAZIONE SCUOLA LAVORO .....	13
ATTIVITÀ INTEGRATIVE SVOLTE NELL'ANNO IN CORSO .....	14
ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA (ART. 3, L. 20/08/2019, N. 92 E S.M.I.).....	14
OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI DAGLI STUDENTI .....	15
CERTIFICAZIONI CONSEGUITE DAGLI STUDENTI .....	15
CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ DI INSEGNAMENTO .....	16
COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE DAGLI STUDENTI .....	17
TIPOLOGIA DEGLI INTERVENTI DI RECUPERO DIDATTICO ATTUATI .....	17
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: SPAZI E STRUMENTI .....	18
METODOLOGIE USATE .....	19
TIPOLOGIE DI VERIFICA .....	19
SIMULAZIONE E RISULTATI DELLA PRIMA PROVA SCRITTA .....	20
SIMULAZIONE E RISULTATI DELLA SECONDA PROVA SCRITTA.....	20
SIMULAZIONE E RISULTATI DELLA PROVA ORALE .....	20
PUNTEGGI COMPLESSIVI CONSEGUITI DALLA CLASSE NELLE SIMULAZIONI (/100) .....	20
AMMISSIONE AGLI ESAMI DI MATURITÀ E CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO.....	21
INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE.....	22
CRITERI DI VALUTAZIONE DEFINITI NEL PTOF PER GLI STUDENTI DEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO.....	23
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA - ITALIANO.....	24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA – DISCIPLINA: MATEMATICA .....	25
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA PER ALUNNI CON DSA – DISCIPLINA: MATEMATICA.....	26
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE .....	27
<b>APPROVAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....</b>	<b>28</b>
ALLEGATI.....	29

**ESAMI DI MATURITÀ CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI**  
**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**  
**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**DELIBERA DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Vista	O.M. 26 Marzo 2026 n. 54 concernente gli Esami di maturità nel secondo ciclo di istruzione;
Visti	IL D.M. 1095 del 21 novembre 2019, e il D.M. 769 del 2018;
Vista	la nota del garante della privacy 21 marzo 2017 n. 10719;
Vista	la nota MIUR 28 marzo 2017 n. 558;
Visto	il Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 62;
Vista	Legge 13 luglio 2015, n. 107;
Vista	la Legge 11 gennaio 2007 n.1;
Visto	il Decreto Legislativo 15 aprile 2005, n. 77;
Visto	il D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323;
Vista	la Legge 10 dicembre 1997 n. 425;
Vista	la programmazione didattico - educativa formulata dal Consiglio di Classe per l'anno scolastico 2025/2026;
Visti	i piani di lavoro formulati per l'anno scolastico 2025/2026 dai docenti membri del Consiglio di classe per le singole discipline previste dal piano di studi;
Viste	le linee di indirizzo circa la programmazione didattica ed educativa formulata dal Collegio dei Docenti di quest'istituzione per l'anno scolastico 2025/2026;
Viste	le attività didattico - educative curriculari ed extracurriculari effettivamente svolte dalla classe nel corso dell'anno scolastico 2025/2026;
Considerati	i risultati conseguiti da ciascun alunno negli scrutini finali negli anni precedenti;

Il Consiglio di Classe all'unanimità,

**DELIBERA**

Di redigere e approvare, nella forma che segue, il documento relativo alle attività didattico - educative svolte dalla classe dell'anno scolastico 2025/2026.

## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'IIS "GB Pentasuglia", che da 60 anni opera nella Città di Matera, comprende un Istituto Tecnico settore Tecnologico e un Liceo Scientifico Scienze Applicate. L'Istituto Tecnico, a sua volta, è strutturato in quattro indirizzi:

- Chimica e Biotecnologie articolazione Chimica e materiali;
- Elettronica ed Elettrotecnica articolazioni in Elettrotecnica e in Automazione;
- Informatica e Telecomunicazioni articolazione Informatica;
- Meccanica, Meccatronica ed Energia articolazioni in Energia e in Meccanica e Meccatronica;
- Corso serale in Elettronica ed Elettrotecnica.

L'Istituzione scolastica è organizzata in un grande sito di 20.000 mq. di cui 12.500 coperti.

La scuola è:

- interamente cablata e coperta da rete WiFi; i ragazzi possono usare i propri dispositivi smart secondo la filosofia BYOD "Bring your own device" - Porta il tuo dispositivo personale - a scuola;
- dotata di 26 laboratori che soddisfano le esigenze sia dell'Istituto tecnico settore tecnologico sia del Liceo scientifico opzione scienze applicate;
- fornita di 2 palestre;
- provvista di oltre 500 computer destinati alla didattica;
- polo d'Istruzione per l'intera provincia di Matera, per alcuni Comuni della provincia di Potenza e per molti delle Province di Bari e Taranto.

Attualmente la scuola è frequentata da circa 1.200 studenti per 61 classi, il corpo docente è composto da oltre 170 unità mentre a 40 unità ammonta l'organico del personale amministrativo tecnico e ausiliario.

L'Istituto gode di ottima fama e nonostante la denatalità, è tra i più frequentati della Regione Basilicata.

Riguardo ai risultati di apprendimento e agli esiti all'Università, le statistiche ministeriali e le rilevazioni di enti privati quali la Fondazione Agnelli ci classificano ben oltre la media italiana e migliore Istituzione scolastica sul territorio.

Chiavi di volta della competenza e del successo sono scritte nella storia dell'Istituto:

- l'esperienza progettuale europea, che ha visto la scuola coordinatrice di partner europei in progetti:
  - n. 1 Leonardo: riferito alla promozione del telelavoro;
  - n. 5 Socrates: riferiti soprattutto a scambi di studenti e apprendimento della lingua inglese;
  - n. 4 Comenius: riferiti a:
    - a) indagini storiografiche;
    - b) questioni ambientali;
    - c) produzioni giornalistiche multilingua a stampa e su Internet;
    - d) realizzazione di Web TV e WEB Radio;
  - n. 3 Erasmus+: riferiti a:
    - a) modifica e miglioramenti di un'auto elettrica;
    - b) realizzazione di un Go kart elettrico;
    - c) gestione di problematiche connesse con l'immigrazione.
  - n. 2 Erasmus+ a.s. 2022/2023
    - a) stage in azienda italiana per studenti spagnoli
    - b) stage in aziende di Irlanda, Germania e Belgio per 20 nostri studenti
- la realizzazione di numerosi corsi IFTS. L'istituto ha coordinato progetti prima Post Diploma e poi IFTS dal titolo:
  - Scuola superiore d'informatica;
  - Tecnico superiore in ipertesti e banche dati multimediali;
  - Tecnico superiore in telerilevamento e analisi della qualità ambientale;
  - Tecnico superiore per il monitoraggio e la gestione del territorio e dell'ambiente;
  - Tecnico superiore in sicurezza e reti informatiche.
- la formazione e le attività curriculari seguite dagli studenti:
  - FSL – Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO);
  - progetti di collaborazione tecnologica con scuole estere;
  - progetti di realizzazioni interni;
  - progetti di formazione linguistica all'estero;
  - progetti di certificazione ICDL, CISCO e Cambridge;
  - iniziative curriculari di CLIL - Content and Language Integrated Learning.

L'Istituzione scolastica:

- collabora fattivamente con le Imprese ed Enti locali, infatti:
  - è stato coinvolto in "Traineeship" Progetto pilota che con il Protocollo d'intesa tra Federmeccanica, MIUR e INDIRE, attua un ambizioso programma di alternanza scuola-lavoro;
  - organizza corsi di formazione e stage in azienda per gli studenti da ben prima della legge 13 luglio 2015, n. 107 - "La buona scuola";
  - dispone del "Comitato Tecnico Scientifico" sin dal 2006, ben prima della "Riforma Gelmini" - Legge 30 ottobre 2008, n. 169;
- ha lunga esperienza nel recupero e nella riduzione del numero degli studenti drop out e NEET grazie alle collaborazioni avute con la ex Ageforma, già Agenzia di formazione della Provincia di Matera;
- pone attenzione alla formazione completa della persona attraverso la cura di aspetti della personalità connessi con:
  - il rispetto delle regole e della convivenza civile;
  - la cura del "bello", sono infatti attivi:
    - a) il gruppo di teatro;
    - b) il coro e l'orchestra d'Istituto;
    - c) un corso di musica elettronica;
    - d) i viaggi d'istruzione e le visite guidate.
- La scuola è:
  - Test Center ICDL;
  - Academy CISCO;
  - Polo Microsoft per l'Intelligenza Artificiale.

## **I PROFILI DELL'ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE**

- D.P.R. 15 marzo 2010, n. 88, (SO n. 128/L alla GU 15 giugno 2010, n. 137) recante norme concernenti il riordino degli istituti tecnici ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, registrato dalla Corte dei Conti il 1° giugno 2010, registro 9, foglio 215;
- D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89, (SO n. 128/L alla GU 15 giugno 2010, n. 137) recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei, ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, registrato dalla Corte dei Conti il 1° giugno 2010, registro 9, foglio 213.

## **LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE**

### **Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei**

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..." DPR 15 marzo 2010 n. 89).

Per raggiungere questi risultati è fondamentale valorizzare tutti gli aspetti dell'attività didattica:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree: metodologica, logico-argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica.

### **Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali**

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

#### **Area metodologica**

- aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;
- essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

#### **Area logico-argomentativa**

- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### **Area scientifica, matematica e tecnologica**

- comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

### **Area linguistica e comunicativa**

- padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  - leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

### **Area storico-umanistica**

- conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri;
- utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
- fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

### **Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico**

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- acquisire una formazione culturale equilibrata nei versanti: scientifico, linguistico, storico, filosofico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;

- cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

### Opzione Scienze Applicate

"Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, è attiva l'opzione "scienze applicate" che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni" (art. 8 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..." DPR 15 marzo 2010 n. 89).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni del liceo scientifico, dovranno:

- apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte e i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare il ruolo dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- applicare il metodo scientifico-sperimentale nei diversi ambiti.

### Piano di studi del Liceo Scientifico Scienze applicate

Attività ed insegnamenti obbligatori <sup>(I)</sup> <sup>(II)</sup>	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°	2°	3°	4°	
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica	165	132	132	132	132
Informatica	66	66	66	66	66
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	99	132	165	165	165
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o attività alternative	33	33	33	33	33
<b>Totale complessivo ore annue</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>

(I) La durata di un anno scolastico è da considerarsi pari a 33 settimane;

(II) Con delibera del Collegio dei Docenti, circa il 50% delle ore di lezione si svolge in laboratorio.

## **LA VITA A SCUOLA**

### **Articolazione dell'orario delle lezioni del Liceo Scientifico Scienze Applicate**

L'orario è articolato su cinque giorni settimanali e le ore di lezione sono di 60 minuti, come di seguito specificato:

08:00 - 09:00	1° ora
09:00 - 10:00	2° ora
10:00 - 11:00	3° ora
11:00 - 12:00	4° ora
12:00 - 13:00	5° ora
13:00 - 14:00	6° ora

### **Comunicazioni Scuola - Famiglia**

Oltre agli incontri infra quadrimestrali, i genitori hanno potuto incontrare i docenti dal 01 al 07 e dal 14 al 21 di ogni mese. Gli incontri sono avvenuti su prenotazione in presenza o in video conferenza.

I coordinatori di classe hanno contattato frequentemente i genitori, in base alle segnalazioni dei docenti e approvate dal Dirigente Scolastico.

Nella realizzazione di PEI e PDP è stata fattiva la collaborazione delle famiglie.

### **Piani di lavoro e metodologie utilizzate**

Per quanto riguarda le metodologie didattiche, nel rispetto della libertà d'insegnamento e delle competenze dei Consigli di classe, ogni docente ha avuto ampia autonomia, cercando comunque di adottare percorsi simili tra le classi parallele.

### **Le attività laboratoriali**

L'accesso ai laboratori è regolamentato dall'orario scolastico. Su richiesta dei docenti, è stato consentito l'accesso ai laboratori anche oltre l'orario scolastico previsto. Inoltre agli studenti è stato permesso, secondo la filosofia BYOD, l'utilizzo dei dispositivi informatici personali.

### **La valutazione**

Le modalità e i criteri di valutazione sono stati quelli definiti dal Collegio Docenti e indicati nel PTOF.

## **IL PERCORSO DELLA CLASSE**

### **PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE**

La classe 5B del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate è composta da n. 19 studenti dei quali n. 12 di sesso maschile e n. 7 di sesso femminile, di diversa provenienza: Matera e provincia ed Altamura. Uno studente è ripetente. Inoltre, è presente un'unità la cui famiglia, benchè in possesso di certificazione medico-specialistica, non ha mai chiesto che venisse redatto un PDP o, in generale, che venisse considerata la programmazione BES, non ritenendolo affatto necessario.

Nel corso del triennio la composizione della classe è rimasta sostanzialmente stabile, se non per tre inserimenti, durante il terzo anno, e la mancata ammissione di un alunno all'anno successivo, dopo il quarto anno; nel corso di quest'ultimo anno, si è ridotta di due unità (una ragazza si è trasferita ed un ragazzo si è ritirato).

Per quanto riguarda la composizione del Consiglio di Classe, questa ha subito, nel triennio, significative variazioni, nelle discipline dell'area umanistica (Lingua e letteratura italiana, Storia e Lingua e Letteratura inglese), in Informatica ed in Fisica.

Gli studenti, in generale, hanno mostrato un comportamento corretto e rispettoso delle regole.

La frequenza è stata assidua da parte di molti di loro e incostante da parte di alcuni, con le prevedibili ripercussioni sul loro profitto. Ad ogni modo le attività didattiche si sono svolte sempre in maniera serena e proficua.

Tutti i docenti hanno raggiunto gli obiettivi fissati dal Consiglio di classe: l'acquisizione dei saperi fondamentali in ogni disciplina, la comprensione e l'uso dei linguaggi specifici, la capacità di applicazione degli stessi. Di tali obiettivi si è tenuto conto in sede di valutazione finale.

Per quanto concerne l'anno in corso, le valutazioni espresse dai docenti dimostrano che la preparazione degli studenti, nell'area umanistico-letteraria e in alcune discipline dell'area scientifica, è, nel complesso, apprezzabile.

Va segnalato un limitato gruppo di studenti che ha raggiunto, in tutte le materie, una preparazione completa e approfondita, accompagnata da una capacità di elaborazione personale, di applicazione delle conoscenze e da una sicura padronanza del lessico specifico. Tale preparazione li colloca sicuramente su un piano di eccellenza.

Un cospicuo gruppo di studenti, invece, ha raggiunto una preparazione generale buona o discreta; alcuni studenti, infine, posseggono conoscenze essenziali o frammentarie o hanno dimostrato carenze nelle prove scritte, compensate, però, dal miglior rendimento all'orale.

La maggior parte degli studenti ha partecipato con interesse alle attività, mostrando spesso atteggiamenti propositivi e propensione al dialogo, nonostante l'atteggiamento sia stato eterogeneo nei confronti delle diverse discipline, come lo sono stati l'impegno e la costanza nello studio che hanno rispecchiato le personali inclinazioni.

Il rapporto con le famiglie è stato sempre cordiale ed improntato alla massima trasparenza sebbene agli incontri scuola-famiglia e ai ricevimenti con i singoli docenti la partecipazione non sia stata totale.

Per quanto concerne, infine, le simulazioni delle prove scritte, si fa presente che sono state strutturalmente identiche, per tipologie proposte, a quelle assegnate nei passati Esami di stato, secondo i quadri di riferimento allegati al D.M. 26 novembre 2018 n. 769, come indicato nella O.M. che regola l'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'istruzione e successive modificazioni.

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Disciplina	Cognome e Nome	Incarico nel C.d.C.	Stabilità	Num. Ore/Sett.
Disegno e Storia dell'Arte	Fiore Angela	Docente	Sì	2
Filosofia	Casalapro Giulia	Tutor	Sì	2
Fisica	Colonna Daniele	Docente	No	3
Informatica	Ricchiuti Adriana	Tutor	No	2
Lingua e Cultura Straniera	Viggiani Salvatore	Docente	No	3
Lingua e Letteratura Italiana	Magariello Mario	Segretario	No	4
Matematica	Cosola Maria Tommasa	Docente	Sì	4
Religione Cattolica	Di Lucca Marco	Docente	Sì	1
Scienze Motorie e Sportive	Salerno Marcella Adriana	Docente	Sì	2
Scienze Naturali	Tataranni Giuseppe	Coordinatore	Sì	5
Storia	Magariello Mario	Segretario	No	2

Componente studenti e genitori	
Marinelli Gabriel Davide	Studente
Plati Luca	Studente
Cannito Filippa	Genitore
Plati Michele Roberto	Genitore

**PROVENIENZA DEGLI STUDENTI DELL'ULTIMO ANNO**

Residenza		Provenienza		
In sede	Fuori sede	Stesso corso	Altro corso	Altra scuola
11	8	19	0	0

**ALUNNI APPARTENENTI ALLA CLASSE NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO**

Anno di corso	Iscritti	Inserimenti	Trasferimenti	Non ammessi alla classe successiva	Ammessi alla classe successiva
3°	22	3	0		22
4°	22	0	0	1	21
5°	21	0	2	-- --	-- --

**REGISTRO ASSENZE**

Numero di assenze minimo (giorni)	Numero di assenze medio (giorni)	Numero di assenze massimo (giorni)
2	6	10
<b>Osservazioni:</b> Nessuna		

**ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO A CURA DEL TUTOR ORIENTATORE (D.M. 22 DICEMBRE 2022, N. 328)**

Il modulo di orientamento, della durata complessiva di trenta ore, si è sviluppato attraverso incontri con esperti provenienti dal mondo del lavoro e dell'Università. E' stato privilegiato l'approccio laboratoriale e promossa la ricerca e la produzione autonoma. Guidati dal tutor dell'orientamento, prof.ssa Giulia Casalaspro, gli studenti hanno utilizzato la piattaforma ministeriale "Unica" per individuare e definire le competenze maturate durante l'anno scolastico, sia attraverso esperienze scolastiche che extrascolastiche. Gli incontri hanno avuto l'obiettivo di sostenere il processo di orientamento e fornire supporto nella redazione del curriculum personale, in particolare relativamente alle otto competenze chiave individuate dalla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 2018.

**ALTRE AZIONI DI ORIENTAMENTO, RAPPORTI CON IL TERRITORIO O CON PORTATORI DI INTERESSE**

Titolo e descrizione del percorso	Enti e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte
Uscita didattica	LUM (Libera Università Mediterranea)	Orientamento in uscita
Incontro per l'orientamento	Università di Bari (Professioni Sanitarie, Medicina, Veterinaria ed Odontoiatria)	Orientamento in uscita
Incontro per l'orientamento	ITS Cuccovillo	Orientamento in uscita

**AREA DI PROGETTO - PERCORSO INTERDISCIPLINARE**

<b>Premessa</b>	L'Area di Progetto è un'attività interdisciplinare, alla quale generalmente è destinato il 10% del monte ore annuo delle discipline coinvolte. La documentazione dell'attività è reperibile dal Registro elettronico.
<b>Titolo</b>	<b>Interazioni luce-materia</b>
<b>Descrizione e osservazioni</b>	Il progetto interdisciplinare ha avuto come oggetto lo studio dell'interazione tra le onde elettromagnetiche e la struttura particellare della materia. Il percorso è iniziato con lo studio e gli sviluppi tecnologici associati a questo tipo d'interazione. Il percorso ha coinvolto molte discipline curriculari, in modo da far cogliere non solo gli aspetti storici, sociali, scientifici e tecnologici del costante rapporto luce-materia, ma anche quelli diagnostici con riferimento alle moderne tecniche d'indagine sia in campo scientifico che clinico. Gli alunni sono stati guidati ad avere consapevolezza di come questo tipo d'interazione possa influire su tutti gli aspetti della loro vita futura.

**FSL – FORMAZIONE SCUOLA LAVORO**

Tipologia	Descrizione	Ore	Numero partecipanti	Anno di corso
Corso sulla Sicurezza	Formazione generale sulla sicurezza	4	19	3°
Corso sulla Sicurezza	Formazione specifica sulla sicurezza	8	1	3°
Partecipazione a manifestazioni	Progetto FAI, giornate di primavera	34	3	3°
In Area di Progetto	Curarsi a tavola: quando il cibo è un farmaco	19	19	3°
Partecipazione a manifestazioni	La Scaletta e Metateatro	8	4	3°
Partecipazione a manifestazioni	Salone dello studente	10	1	4°
Corso sulla Sicurezza	Formazione specifica sulla sicurezza	8	18	4°
Altro	PCTO estero	60	9	4°
Altro	Progetto Formativo ME.MO - Scuola Superiore Sant'Anna – Pisa	26	2	4°
Altro	Progetto NERD	50	2	4°
Altro	Impresa simulata: corsi per meglio comprendere le funzioni delle aziende	23	1	4°
In Azienda	Attività formativa presso aziende del territorio	40	14	4°
Altro	Progetto Formativo ME.MO - Scuola Superiore Sant'Anna – Pisa	35	2	5°
In Azienda	Attività formativa presso aziende del territorio	40	19	5°
Su piattaforma digitale	Mind The Gaps - Intelligenza Artificiale	16	2	5°
Su piattaforma digitale	Verso il lavoro con le Soft Skills	8	2	5°

**ATTIVITÀ INTEGRATIVE SVOLTE NELL'ANNO IN CORSO**

Tipologia	Descrizione	Ore	Numero di partecipanti
Partecipazione a concorsi	Preparazione e partecipazione alle selezioni dei giochi della matematica, Giochi di Archimede		3
Partecipazione a concorsi	Gran Premio di Matematica Applicata		2
Progetti PTOF	Attività teatrale della scuola		1
Viaggi d'istruzione	Mediterraneo Orientale		19

**ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA (ART. 3, L. 20/08/2019, N. 92 E S.M.I.)**

Tipologia	Descrizione	Ore	Numero di partecipanti	Assi <sup>(*)</sup>
Discussioni in classe	L'Unione Europea. L'Assemblea Costituente e la nascita della Costituzione italiana. Diritto internazionale: i totalitarismi; la punizione dei colpevoli, processo di Norimberga e processo di Gerusalemme.	6	19	A
Discussioni in classe	La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: il Presidente della Repubblica e il Parlamento.	5	19	A
Discussioni in classe	Agenda 2030: Obiettivo 12: Consumo e produzione responsabile. Il credito.	6	19	B
Discussioni in classe	Agenda 2030: Salute e benessere: tecnologia e disabilità nello sport; lo sport paraolimpico.	5	19	B
Discussioni in classe	Informazione e disinformazione in Rete. Educazione all'informazione.	5	19	C
Discussioni in classe	Intelligenza artificiale. Difendersi dal phishing.	6	19	C

(\*) A. COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà.  
 B. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.  
 C. CITTADINANZA DIGITALE



**CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ DI INSEGNAMENTO**

Modalità e prodotti  Discipline / Parti di discipline	N.ro ore dedicate	Docente DNL	Parti di programma	Parti dell'area di progetto	Supporto docente di lingua	Realizzazione di prodotti	Realizzazioni multimediali	
Scienze Naturali	6	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Informatica	2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE DAGLI STUDENTI**

Competenza digitale	Sì	Discipline		
		Umanistiche	Scientifiche	Tecniche
Redazione di documenti digitali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Realizzazione di fogli di calcolo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Realizzazione di presentazioni multimediali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Utilizzo di Internet riconoscendo l'autenticità delle fonti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utilizzo di strumenti di comunicazione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Utilizzo dei principali Sistemi Operativi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Impiego di piattaforme e-learning	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Impiego di metaverso, realtà aumentata e virtuale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Applicazione di strumenti di Intelligenza Artificiale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Programmazione di software specifico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**TIPOLOGIA DEGLI INTERVENTI DI RECUPERO DIDATTICO ATTUATI**

Discipline	Tipologie								
	Recupero in itinere	Pausa didattica	Sportello didattico	Corsi pomeridiani in presenza	Corsi pomeridiani a distanza	Gruppi di lavoro	Collaborazione tra pari		
Disegno e Storia dell'Arte	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Filosofia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Fisica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Informatica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Lingua e Cultura Straniera	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Lingua e Letteratura Italiana	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Matematica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Religione Cattolica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Scienze Motorie e Sportive	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Scienze Naturali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Storia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: SPAZI E STRUMENTI**

Discipline	Spazi						Strumenti					
	Aula classica	Aula virtuale	Laboratorio	Palestra	Spazi esterni	Biblioteca	Videoconferenza	Monitor interattivi	Di proprietà - BYOD	Specifici della disciplina	Computer	Internet
Disegno e Storia dell'Arte	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Filosofia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Fisica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Informatica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lingua e Cultura Straniera	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lingua e Letteratura Italiana	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Matematica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Religione Cattolica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Scienze Motorie e Sportive	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Scienze Naturali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Storia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**METODOLOGIE USATE**

Discipline	Modalità												
	Disegno e Storia dell'Arte	Filosofia	Fisica	Informatica	Lingua e Cultura Straniera	Lingua e Letteratura Italiana	Matematica	Religione Cattolica	Scienze Motorie e Sportive	Scienze Naturali	Storia		
Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lezione partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Problem – solving	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Metodo induttivo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Metodo deduttivo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lavoro di gruppo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Discussione guidata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Simulazioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ricerca – azione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Discipline	Tipologia												
	Disegno e Storia dell'Arte	Filosofia	Fisica	Informatica	Lingua e Cultura Straniera	Lingua e Letteratura Italiana	Matematica	Religione Cattolica	Scienze Motorie e Sportive	Scienze Naturali	Storia		
Prove scritte/grafiche	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verifiche orali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni di laboratorio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Risoluzione problemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Questionario	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Simulazioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verifiche strutturate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verifiche semistrutturate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**SIMULAZIONE E RISULTATI DELLA PRIMA PROVA SCRITTA**

Data: 17 Aprile 2026 – Durata: 4:00 ore					
N.ro studenti	Tipologia	N.ro studenti	Tipologia	N.ro studenti	Tipologia
2	A	10	B	7	C
Risultati della classe conseguiti (/20)					
Punteggio minimo		Punteggio medio		Punteggio massimo	
10		13		19	
Osservazioni: Nessuna					

**SIMULAZIONE E RISULTATI DELLA SECONDA PROVA SCRITTA**

**DISCIPLINA: Matematica**

Data: 30 Aprile 2026 – Durata: 4:00 ore			
Numero di partecipanti e risultati della classe conseguiti (/20)			
N.ro studenti	Punteggio minimo	Punteggio medio	Punteggio massimo
19	9	15	19
Osservazioni: Nessuna			

**SIMULAZIONE E RISULTATI DELLA PROVA ORALE**

Data: 7 Maggio 2026 – Tempo per ogni studente: 45 minuti		
N.ro studenti con pt. tra 0 e 9	N.ro studenti con pt. tra 10 e 15	N.ro studenti con pt. tra 16 e 20
1	2	2
Risultati della classe conseguiti (/20)		
Punteggio minimo	Punteggio medio	Punteggio massimo
9	14	18
Osservazioni: Nessuna		

**PUNTEGGI COMPLESSIVI CONSEGUITI DALLA CLASSE NELLE SIMULAZIONI (/100)**

Punteggio minimo	Punteggio medio	Punteggio massimo
28	42	56
Osservazioni: Nessuna		

## **AMMISSIONE AGLI ESAMI DI MATURITÀ E CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**

L'ammissione agli Esami di maturità avviene nel rispetto delle norme giuridiche in vigore (D.lgs n. 62 del 2017, Decreto Legge n. 127 del 9 settembre 2025, convertito con modificazioni dalla L. n. 164 del 30 ottobre 2025, O.M. n. 54 del 26 marzo 2026).

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale, attribuisce ad ogni alunno che ne sia meritevole un apposito punteggio per l'andamento degli studi, denominato credito scolastico.

Il punteggio esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunto da ciascun alunno e il suo livello di riflessione maturato in ottica orientativa nell'ambito dei percorsi di Formazione Scuola Lavoro.

In conformità a quanto riportato tra gli allegati all'annuale O.M. che regola lo svolgimento degli Esami di maturità nel secondo ciclo d'istruzione e secondo quanto deliberato dal Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri per assegnazione degli estremi appartenenti a ciascuna banda di oscillazione, fatto salvo il disposto dell'art. 11 dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026:

- a) Parte decimale della media dei voti uguale o maggiore di 0,5:
  - attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- b) Parte decimale della media dei voti minore di 0,5:
  - attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza.

Sono tenuti anche in considerazione i seguenti requisiti aggiuntivi:

1. assiduità della frequenza scolastica (assenze, di norma, non superiori a 25 giorni);
2. partecipazione alle attività complementari ed integrative promosse dalla scuola;
3. documentate esperienze in altri contesti educativi che, in ottica olistica, abbiano contribuito al grado di competenza, alle capacità di riflessione, al coinvolgimento civile, sociale e professionale di ciascuno studente anche in funzione orientativa nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.
4. valutazione "moltissimo" in Religione o in attività alternative.

Per l'attribuzione del credito si considera la Media Totale dei voti e i requisiti aggiuntivi, salvo che sia espressamente previsto altrimenti:

- a) Allo studente che, negli scrutini di giugno, abbia conseguito l'ammissione all'Esame di maturità con voto del Consiglio di Classe NON è assegnato alcun punteggio aggiuntivo con attribuzione del minimo della banda di oscillazione, pur in presenza di media superiore a 6,50; 7,50; 8,50; 9,50;
- b) Allo studente che consegue la Media del 6 con l'intervento del Consiglio di Classe, sarà attribuito il punteggio minimo previsto dalla relativa banda d'oscillazione, il punteggio massimo se avrà conseguito autonomamente voto 6 in tutte le discipline.

Per dare visibilità ai requisiti aggiuntivi il Consiglio di Classe ha deliberato di sommare, alla media dei voti, un punteggio come segue:

- a) 0,25 assiduità nella frequenza – numero di assenze minore o uguale a 25 giorni;
- b) 0,10 partecipazione alle attività della scuola, a titolo esemplificativo e non esaustivo:
  - partecipazione alle attività integrative dell'Offerta Formativa con interesse e impegno: progetti PTOF, PON etc.
  - giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio della Formazione Scuola Lavoro (FSL).
- c) 0,10 documentate esperienze in altri contesti educativi:
  - documentazione attestante il possesso di competenze acquisite in contesti educativi anche non formali ma coerenti con l'indirizzo degli studi, il PTOF e il PECUP.
- d) 0,05 Moltissimo in IRC o Attività alternative.

In caso di assegnazione, da parte del Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale, di un elaborato in materia di Cittadinanza attiva e solidale, il candidato consegnerà l'elaborato in forma scritta alla Commissione, per procedere successivamente alla discussione dello stesso nel corso del colloquio dell'Esame di maturità. La Commissione potrà valutarlo applicando i parametri contenuti nell'allegato A dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026.

## **INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

Per ciascun candidato con disabilità e per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), in allegato al presente documento è predisposto un fascicolo riservato contenente la documentazione specifica, nel rispetto della normativa vigente in materia di inclusione scolastica.

### **Candidati con PEI su percorso ordinario**

- Relazione del docente di sostegno, sottoscritta anche dal Coordinatore di classe per il C.d.C., nella quale si specifichi se sia stata prevista la presenza del docente di sostegno durante le prove scritte e il colloquio orale;
- PEI redatto secondo i modelli nazionali vigenti, comprensivo del Profilo di Funzionamento, ove disponibile;
- Eventuali certificazioni.

### **Candidati con PEI su percorso personalizzato (con prove equipollenti)**

- Relazione del docente di sostegno, sottoscritta anche dal Coordinatore di classe per il C.d.C., nella quale si specifichi:
  - l'eventuale predisposizione di prove equipollenti (tempi aggiuntivi, riduzione o semplificazione dei quesiti, uso di strumenti compensativi), finalizzate all'accertamento di obiettivi riconducibili a quelli della classe;
  - la necessità della presenza del docente di sostegno e/o di altre figure di supporto;
- PEI comprensivo del Profilo di Funzionamento, ove presente;
- Simulazioni in bianco delle prove equipollenti (prima prova, seconda prova e colloquio orale), con indicazione di tempi, modalità di somministrazione, contesti e strumenti utilizzati nel corso dell'ultimo anno scolastico, corredate dalle relative griglie di valutazione;
- Eventuali certificazioni.

### **Candidati con PEI su percorso differenziato**

- Relazione del docente di sostegno, sottoscritta anche dal Coordinatore di classe per il C.d.C., nella quale si specifichi:
  - la tipologia delle prove differenziate, coerenti con il PEI, somministrate durante l'ultimo anno scolastico, con indicazione di tempi, modalità e contesti di svolgimento;
  - le conoscenze, competenze e capacità raggiunte dall'alunno nelle diverse aree disciplinari;
  - le modalità di svolgimento del colloquio orale e eventuali suggerimenti operativi per la Commissione;
  - la necessità della presenza del docente di sostegno e/o di altre figure di supporto (assistenti, educatori);
- PEI comprensivo del Profilo di Funzionamento, ove presente;
- Simulazioni delle prove differenziate svolte nel corso dell'anno scolastico e relative griglie di valutazione;
- Eventuali certificazioni.

### **Candidati con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) e Bisogni Educativi Speciali (BES)**

- Relazione del C.d.C. contenente un giudizio sintetico che evidenzi:
  - le difficoltà e le potenzialità dell'alunno;
  - le strategie didattiche adottate;
  - gli strumenti compensativi e le misure dispensative utilizzate;
- PDP e eventuali certificazioni;
- Relazione del C.d.C. con indicazione dell'eventuale concessione di tempi aggiuntivi e dell'utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi in sede d'esame, in coerenza con quanto previsto nel PDP.

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEFINITI NEL PTOF PER GLI STUDENTI DEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO**

Voti in decimi	Prerequisiti		Capacità		
	CONOSCENZE	COMPETENZE	ANALISI	SINTESI	VALUTAZIONE
1-3	Non ha acquisito alcuna conoscenza. Rifiuta le verifiche.	Commette gravi errori negli elaborati e nelle comunicazioni. Incontra difficoltà nella comprensione delle consegne.	Analizza in modo inconsistente.	Esegue sintesi insignificanti.	Non sa esprimere valutazioni personali adeguate e coerenti con la situazione.
4	Ha acquisito una conoscenza frammentaria e lacunosa.	Commette errori diffusi nella elaborazione scritta, orale e grafica.	Analizza in maniera lacunosa e con errori.	Sintetizza in maniera approssimativa e generica.	Esprime valutazioni non coerenti sul piano della motivazione.
5	Possiede conoscenze incomplete e superficiali.	Commette errori nella esecuzione di compiti semplici.	Aiutato analizza anche se in maniera incompleta.	Aiutato sa sintetizzare in modo incerto ed insicuro.	Esprime giudizi semplici con qualche incertezza.
6	Possiede una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari.	Esegue compiti e procedure in modo consapevole in situazioni note.	Sa cogliere le relazioni di una situazione semplice.	Sa sintetizzare le conoscenze in modo chiaro e semplice.	Se sollecitato mostra adeguate capacità di autonomia di giudizio in situazioni semplici e/o note.
7	Possiede conoscenze complete ma non approfondite.	Sa comprendere rimodulare concetti e procedure anche in situazioni non note	Sa effettuare analisi appropriate e pertinenti.	Sa effettuare sintesi autonome, coerenti e puntuali.	Effettua valutazioni in maniera autonoma e articolata.
8	Possiede conoscenze complete, approfondite e ben coordinate.	Sa cogliere le implicazioni e determinare correlazioni tra eventi e fenomeni.	Sa condurre analisi complete e approfondite.	Sa effettuare sintesi corrette e personali di conoscenze complesse.	Effettua valutazioni personali complete e approfondite.
9-10	Possiede conoscenze approfondite, integrate ed ampliate.	Sa cogliere le implicazioni e determinare le correlazioni in modo personale ed originale.	Ha padronanza degli strumenti di analisi che realizza in situazioni complesse e interdisciplinari.	Sa organizzare in modo metodico e razionale e le conoscenze e le procedure apprese.	Effettua in forma autonoma e con elevato senso critico valutazioni personali corrette e approfondite in ogni situazione.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA - ITALIANO**

Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Classe: 5 Sez. B - Liceo Scientifico Scienze Applicate

TIPOLOGIA SCELTA	INDICATORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<b>A) ANALISI DEL TESTO</b>	1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	da 1,5 a 4	
	2. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi); correttezza ed efficacia della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale.	da 1,5 a 6	
	3. Comprensione del testo nel suo complesso; correttezza della parafrasi e dell'analisi stilistica, sintattica, lessicale e retorica (se richiesta). Interpretazione rispondente a quanto richiesto.	da 1,5 a 6	
	4. Ricchezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	da 1,5 a 4	
		<b>TOTALE</b>	/20
<b>B) TESTO ARGOMENTATIVO</b>	1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	da 1,5 a 4	
	2. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi); correttezza ed efficacia della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale.	da 1,5 a 6	
	3. Comprensione del testo nel suo complesso e correttezza dell'analisi. Produzione organica e rispondente a quanto richiesto; coerenza delle argomentazioni a support della tesi sostenuta.	da 1,5 a 6	
	4. Ricchezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	da 1,5 a 4	
		<b>TOTALE</b>	/20
<b>C) TESTO ESPOSITIVO / ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ</b>	1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	da 1,5 a 4	
	2. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi); correttezza ed efficacia della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale.	da 1,5 a 6	
	3. Conoscenza dell'argomento e correttezza nella formulazione del titolo e nell'eventuale paragrafazione. Ampiezza e coerenza delle argomentazioni sostenute.	da 1,5 a 6	
	4. Ricchezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	da 1,5 a 4	
		<b>TOTALE</b>	/20
<b>Firme Commissari:</b> _____			
_____			
<b>Firma Presidente:</b> _____			

Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Classe: 5 Sez. B - Liceo Scientifico Scienze Applicate

Indicatori	Descrittori	Punti	Punti max	Punteggio assegnato
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico- simbolici necessari	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi.	1	5	
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi.	2		
	Riesce ad individuare con accettabile precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta. Formula ipotesi esplicative in parte corrette, non riesce ad applicare pienamente le necessarie leggi.	3		
	Individua con precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta. Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4		
	Individua con efficace precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta. Formula ipotesi esplicative corrette e precise nell'ambito del pertinente modello interpretativo.	5		
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	Individua la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, senza pervenire a risultati o pervenendo a risultati sostanzialmente scorretti.	1	6	
	Individua la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso il formalismo matematico, senza giungere a risultati corretti.	2		
	Individua la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3		
	Riesce a individuare la situazione problematica con essenziale completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4		
	Riesce a individuare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione.	5		
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante. Individua con sicurezza il pertinente formalismo matematico, che applica con padronanza e che utilizza per giungere a risultati esatti.	6		
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	Non sviluppa correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria.	1	5	
	Sviluppa in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni.	2		
	Sviluppa con un adeguato grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile seppur talora viziata da imprecisioni.	3		
	Sviluppa con un efficace grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa.	4		
	Sviluppa in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione.	5		
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva e i passaggi fondamentali del processo esecutivo	Non argomenta o argomenta in modo inadeguato o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio non appropriato.	1	4	
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2		
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3		
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4		
<b>Firme Commissari:</b> _____ _____ _____		<b>TOTALE /20</b>		
<b>Firma Presidente:</b> _____		<b>Punteggio assegnato /20</b>		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA PER ALUNNI CON DSA – DISCIPLINA: MATEMATICA**

Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Classe: 5 Sez. B - Liceo Scientifico Scienze Applicate**

Indicatori	Descrittori	Punti	Punti max	Punteggio assegnato
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico- simbolici necessari	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi.	1	5	
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi.	2		
	Riesce ad individuare con accettabile precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, ma non riesce ad applicare pienamente le necessarie leggi.	3		
	Individua con precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta. Formula ipotesi esplicative corrette.	4		
	Individua con efficace precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta e formula ipotesi corrette	5		
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	Individua la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato.	1	6	
	Individua la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo inadeguato il formalismo matematico giungendo a risultati poco corretti.	2		
	Individua la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3		
	Riesce a individuare la situazione problematica con essenziale completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente.	4		
	Riesce a individuare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione.	5		
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo e preciso. Individua con sicurezza il pertinente formalismo matematico, che applica con padronanza e che utilizza per giungere a risultati esatti.	6		
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	Non sviluppa correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria.	1	5	
	Sviluppa in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni.	2		
	Sviluppa con un adeguato grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile seppur talora viziata da imprecisioni.	3		
	Sviluppa con un efficace grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa.	4		
	Sviluppa in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa.	5		
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva e i passaggi fondamentali del processo esecutivo	Non argomenta o argomenta in modo inadeguato o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica.	1	4	
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica.	2		
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva di cui fornisce commento e adeguata giustificazione.	3		
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4		
<b>Firme Commissari:</b> _____		<b>TOTALE /20</b>		
<b>Firma Presidente:</b> _____				

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE**

Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Classe: 5 Sez. B - Liceo Scientifico Scienze Applicate**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1,50 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0,50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1,50 - 2,50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3,50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4,50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
<b>Firme commissari:</b> _____ _____ <b>Firma Presidente:</b> _____			<b>Punteggio assegnato / 20</b>	

### APPROVAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Cognome e Nome Firma digitale	Cognome e Nome Firma digitale	Cognome e Nome Firma digitale
Fiore Angela	Casalapro Giulia	Colonna Daniele
Ricchiuti Adriana	Viggiani Salvatore	Magariello Mario
Cosola Maria Tommasa	Di Lucca Marco	Salerno Marcella Adriana
Tataranni Giuseppe		

# ALLEGATI

- Nota MIUR: Diffusione dei dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "Documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, c. 2 del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - indicazioni operative
- Garante della privacy: Nota n. 10719 del 21 marzo 2017
- Elenco dei libri di testo
- Contenuti disciplinari svolti al 15 maggio e previsione fino al termine delle lezioni

## **Accessibili sul registro elettronico:**

- Piani di lavoro disciplinari
- Programmazione delle attività didattiche ed educative del Consiglio di Classe
- Documento di definizione dell'Area di Progetto
- Relazioni finali disciplinari
- Relazione finale delle attività didattiche ed educative del Consiglio di Classe

**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione**

**Nota MIUR: Diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - Indicazioni operative**

**Oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del d.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 - Indicazioni operative.**

Diverse sono state, nel corso degli ultimi mesi, le iniziative volte ad aumentare l'attenzione del sistema dell'istruzione sull'importanza di un approccio corretto e consapevole alla protezione dei dati personali da parte di tutti gli attori che lo compongono.

È importante che le scuole del sistema nazionale di istruzione, nello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali, agiscano nel pieno rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità degli studenti, anche con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali.

In questo quadro sono state rilevate, nel recente passato, alcune criticità in relazione alle modalità di redazione del c.d. "documento del 15 maggio", di cui all'art. 5, comma 2, del d.P.R. 23 luglio 1998, n. 323, che sovente hanno dato luogo a indebite diffusioni di dati personali riferiti a studenti, anche tramite la rete internet, da parte di numerose istituzioni scolastiche.

Alla luce di precedenti pronunciamenti dell'Autorità, si ritiene quindi opportuno trasmettere un documento nel quale sono riportate specifiche indicazioni sulla corretta redazione, sulla base della disciplina in materia di protezione dei dati personali, del richiamato documento del 15 maggio, con preghiera di darne la massima diffusione presso le scuole interessate.

Si resta a disposizione per ogni ulteriore chiarimento.

IL DIRIGENTE  
(Francesco Modafferi)

## ***Garante della privacy***

**Nota n. 10719 del 21 marzo 2017**

**Indicazioni operative sulle corrette modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali, del c.d. "documento del 15 maggio" di cui all'art. 5, comma 2, del d.P.R. 23 luglio 1998, n. 323.**

### **1. Il documento del 15 maggio**

Gli esami conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria comprendono tre prove scritte ed un colloquio volti ad evidenziare le conoscenze, competenze e capacità acquisite dal candidato (l. 10 dicembre 1997, n. 425 "Disposizioni per la riforma degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore"; D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 "Regolamento recante disciplina degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore")

La prima prova scritta consiste nella produzione di uno scritto scelto dal candidato tra più proposte di varie tipologie.

La seconda prova scritta ha per oggetto una delle materie caratterizzanti il corso di studio per le quali l'ordinamento vigente prevede verifiche scritte, grafiche o scrittografiche.

La terza prova, a carattere pluridisciplinare consiste nella trattazione sintetica di argomenti, nella risposta a quesiti singoli o multipli, ovvero nella soluzione di problemi o di casi pratici e professionali o nello sviluppo di progetti.

I testi relativi alla prima e alla seconda prova scritta sono scelti dal Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca (MIUR), mentre per la terza il MIUR sceglie solo le caratteristiche formali generali, giacché il relativo testo è predisposto dalla commissione di esame, anche alla luce dell'azione educativa e didattica realizzata nell'ultimo anno di corso.

Per consentire alla commissione di predisporre tale ultima prova, i consigli di classe sono chiamati ad elaborare, entro il 15 maggio, un apposito documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi ed i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti.

Ciascun consiglio può, inoltre, aggiungere ogni altro elemento ritenuto significativo ai fini dello svolgimento degli esami (o. m. 4 febbraio 2000, n. 31).

Per quanto concerne gli istituti professionali, tenuto conto della particolare organizzazione del biennio post-qualifica che prevede nel curriculum una terza area professionalizzante, che si realizza mediante attività integrate tra scuola e formazione professionale regionale e/o la partecipazione a stage presso aziende, il documento deve recare specifiche indicazioni sul profilo e le caratteristiche di tale area, sulle attività poste in essere e sugli obiettivi raggiunti.

Il documento nelle scuole che attuano l'autonomia didattica e organizzativa in via sperimentale, è integrato con le relazioni dei docenti dei gruppi in cui eventualmente si è scomposta la classe o dei docenti che hanno guidato corsi destinati ad alunni provenienti da più classi. Al documento stesso possono essere allegati eventuali atti relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, nonché alla partecipazione attiva e responsabile degli alunni.

È previsto, inoltre, che prima della elaborazione del testo definitivo, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

La richiamata disciplina di settore, infine, prevede espressamente che tale documento debba essere immediatamente affisso all'albo dell'istituto ed consegnato in copia a ciascun candidato. Chiunque abbia interesse può estrarne copia.

Nella prassi, anche sulla base di specifici modelli predisposti da alcune scuole, taluni anche reperibili in rete, il documento in esame viene redatto riportando dati personali riferiti agli studenti.

Dall'elenco nominativo degli studenti appartenenti alle ultime classi, ad ulteriori informazioni anagrafiche o relative al rendimento scolastico, numerosi documenti del 15 maggio vengono redatti con annesse numerose informazioni personali riferite agli studenti.

Per effetto, poi, dell'art. 32, comma 1, della legge 18 giugno 2009, n. 69 "A far data dal 1° gennaio 2010, gli obblighi di pubblicazione di atti e provvedimenti amministrativi aventi effetto di pubblicità legale si intendono assolti con la pubblicazione nei propri siti informatici da parte delle amministrazioni e degli enti pubblici obbligati, sovente i documenti così redatti vengono pubblicati, invece che all'albo dell'istituto, sul sito internet istituzionale della scuola, nonché indicizzati nelle rete.

## **2.a. La disciplina in materia di protezione dei dati personali**

Come anticipato, la prassi da ultimo descritta non risulta, per le ragioni di seguito evidenziate, conforme alla disciplina in materia di protezione dei dati personali.

### **2.b. I principi di necessità e proporzionalità**

È principio cardine della protezione dei dati personali, quello di necessità in base al quale ciascun titolare è tenuto ad escludere trattamenti di dati personali quando le finalità perseguite nei singoli casi possono essere realizzate mediante, rispettivamente, dati anonimi od opportune modalità che permettano di identificare l'interessato solo in caso di necessità (art. 3 del Codice).

In altre parole, "i dati personali dovrebbero essere trattati solo se la finalità del trattamento non sia ragionevolmente conseguibile con altri mezzi" (considerando n. 39 e par. 5 Regolamento generale sulla protezione dei dati n. 679 del 2016).

Quando necessari per il perseguimento di specifiche finalità, i dati trattati devono, in ogni caso, essere solo quelli effettivamente pertinenti e non eccedenti per il perseguimento di tali scopi (art. 11 del Codice). Risulta, quindi, illecito il trattamento di dati eccedenti rispetto alla finalità, intendendosi per tali quelli in assenza dei quali il titolare del trattamento riesce comunque a conseguire utilmente gli obiettivi prefissati.

### **2.c. Presupposti giuridici per la diffusione di dati personali**

In tale quadro, il Codice dispone specifiche regole per la diffusione di dati personali (diversi da quelli sensibili e giudiziari), da parte di soggetti pubblici e privati.

Nel rispetto dei richiamati principi di necessità e proporzionalità i soggetti pubblici possono diffondere dati personali solo se tale operazione di trattamento risulta ammessa da una norma di legge o di regolamento (artt. 3, 11 e 19, comma 3, del Codice).

Fermi i richiamati principi, i soggetti privati per poter diffondere dati personali necessitano del consenso espresso, libero ed informato degli interessati ovvero di un requisito ad esso equipollente quale l'adempimento ad uno specifico obbligo di legge (artt. 23 e 24 del Codice).

### **2.d. Indicazioni per la redazione del documento del 15 maggio**

Come già evidenziato dal Garante, a fronte di specifici obblighi normativi che impongono la diffusione di atti o documenti amministrativi, le amministrazioni pubbliche prima di mettere a disposizione sui propri siti web istituzionali atti e documenti amministrativi contenenti dati personali, devono verificare che sia espressamente previsto l'obbligo di pubblicare anche dati personali, ovvero valutare, caso per caso, se tale diffusione sia effettivamente necessaria rispetto alle finalità sottese alla diffusione del documento (art. 4, comma 1, lett. m, e art. 19, comma 3, del Codice, con riguardo ai dati comuni, nonché artt. 20, 21 e 22, comma 11, con riferimento ai dati sensibili e giudiziari).

Ebbene alla luce dei principi e regole sopra richiamati non si ha alcuna ragionevole evidenza della necessità di fornire alla commissione esaminatrice dati personali riferiti agli studenti in un documento finalizzato ad orientare tale commissione nella redazione del testo della terza prova che sia il più adeguato possibile agli studenti esaminandi.

È chiaro, infatti, che il senso del documento sia quello di mettere in evidenza il percorso didattico e formativo di ciascuna classe, prescindendo dalle peculiarità dei singoli elementi che la compongono.

Lo stesso dato normativo, nonché le successive indicazioni ministeriali al riguardo, non lasciano margini a un'interpretazione estensiva circa il contenuto del documento tale da comprendere anche riferimenti ai singoli studenti, risultando quindi priva del necessario fondamento normativo la diffusione di un documento così redatto.

LICEO G. B. PENTASUGLIA

VIA E. MATTEI

75100 Matera

MTPS012017

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO

Classe: 5 B

Corso: LICEO SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO  
ADOTTATI O CONSIGLIATI

Anno Scolastico 2025-2026

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.	Da Acq.	Cons.
DISEGNO	9788858324516	FORMISANI FRANCO	GEOMETRIE DEL BELLO VOL.B / PROSPETTIVA, DISEGNO A MANO LIBERA E DIGITALE, ARCHITETTURA	2	LOESCHER EDITORE	18,70	No	No	No
FILOSOFIA	9788808254351	BERTINI FRANCO	IO PENSO 2ED - VOLUME 3 (LDM) / DA SCHOPENHAUER A OGGI	3	ZANICHELLI EDITORE	42,20	No	Si	No
FISICA	9788824773300	BROGNARA ANDREA	HUBBLE / VOLUME PER IL 5° ANNO + LE FRONTIERE DELLA FISICA	3	A. MONDADORI SCUOLA	37,30	No	Si	No
INFORMATICA	9788829864409	GALLO PIERO - SIRSI PASQUALE - GALLO DANIELA	INFORMATICA APP / VOLUME PER IL 5° ANNO - 3 ED	U	MINERVA ITALICA	27,50	No	Si	No
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	9788839563446	GUIDO BALDI - ROBERTO FAVATà - SILVIA GIUSSO	IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO EDIZIONE BIANCA 3C	3	PARAVIA	30,80	No	Si	No
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	9788839563422	GUIDO BALDI - ROBERTO FAVATà - SILVIA GIUSSO	IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO EDIZIONE BIANCA 3B	3	PARAVIA	27,40	No	Si	No
LINGUA INGLESE	9788808367167	SPIAZZI MARINA - TAVELLA MARINA - LAYTON MARGARET	PERFORMER B1 - VOLUME TWO (LDM) / SECONDA EDIZIONE	2	ZANICHELLI EDITORE	27,60	No	No	No
LINGUA INGLESE	9788808949493	SPIAZZI MARINA - TAVELLA MARINA - LAYTON MARGARET	PERFORMER SHAPING IDEAS - VOL. 2 (LDM) / FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE	2	ZANICHELLI EDITORE	32,80	No	Si	No
MATEMATICA	9788808902733	BERGAMINI MASSIMO - BAROZZI GRAZIELLA - TRIFONE ANNA	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE	44,70	No	Si	No
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	9788835049371	PASQUALI - PANIZZOLI	IL NUOVO SEGNI DEI TEMPI - VOLUME / CORSO DI RELIGIONE CRISTIANESIMO IN DIALOGO COL MONDO	U	LA SCUOLA EDITRICE	19,30	No	No	No

LICEO G. B. PENTASUGLIA

VIA E. MATTEI

75100 Matera

MTPS012017

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO

Classe: 5 B

Corso: LICEO SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO  
ADOTTATI O CONSIGLIATI

Anno Scolastico 2025-2026

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.	Da Acq.	Cons.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788857791302	ZOCCA EDO - GULISANO MASSIMO - MANETTI PAOLO	COMPETENZE MOTORIE LIGHT+DVD ROM	U	D'ANNA	16,20	No	No	No
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	9788824775793	CRIPPA MASSIMO - RUSCONI MASSIMILIANO - FIORANI MARCO	SCIENZE NATURALI / VOLUME 5 3° ED. 2020	3	A. MONDADORI SCUOLA	29,30	No	Si	No
STORIA	9788808574015	BARBERO ALESSANDRO - FRUGONI CHIARA - SCLARANDIS CARLA	STORIA (LA). PROGETTARE IL FUTURO - CONF. VOL. 3 + ATLANTE GEOSTORIA (LDM) / IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE + CITTADINANZA E COSTITUZIONE	3	ZANICHELLI EDITORE	41,80	No	Si	No
STORIA DELL'ARTE	9788838330827	AA VV	OPERA EDIZIONE BLU LIBRO MISTO CON LIBRO DIGITALE / VOLUME 3	3	SANSONI PER LA SCUOLA	27,90	No	No	No

**I.I.S. "G. B. PENTASUGLIA" -MATERA  
ISTITUTO TECNICO – SETTORE TECNOLOGICO  
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE**

**Programma disciplinare**

**Disegno e storia dell'arte – classe 5BLSA**

**a.s. 2025/26**

**Prof.ssa Angela FIORE**

Neoclassicismo: l'arte del bello ideale

Antonio Canova: classico è bello, l'armonia del mito, la grazia si fa marmo.

Jacques-Louis David: esempi di virtù, la storia illustrata.

Francisco Goya: i reali troppo reali, la guerra e il suo orrore, gli incubi sulle pareti

Romanticismo: tra il paesaggio e la storia

Caspar David Friedrich: guardando l'infinito, il tragico destino umano.

William Turner: la violenza della natura.

Théodore Géricault: la cronaca e la emozioni, elogio della follia.

Francesco Hayez: il passato appassionante.

Il Realismo: la realtà e il lavoro

La nascita dell'urbanistica moderna: architettura del ferro

Gustave Courbet: umili ma veri

Jean-Francois Millet: il dolce mondo contadino

Honoré Daumier: lo sguardo sulla società

I macchiaioli in Italia: la realtà dipinta "a macchie" di Giovanni Fattori

L'impressionismo: impressioni di luce e colore all'aria aperta

Edouard Manet: il nudo diventa mito, Parigi dentro un quadro

Claude Monet: stesso tema tanti colori

Pierre-Auguste Renoir: la società dello svago

Edgar Degas: una studiata naturalezza, oltre lo svago

Il Postimpressionismo: una pittura che supera la realtà

Paul Cézanne: ricerca formale e aspirazione alla sintesi

Georges Seurat: il Pointinisme

Vincent Van Gogh: segno e colore, la realtà si fa irreale

Paul Gauguin: simbolico e "selvaggio"

L'Art Nouveau e la Secessione viennese

L'architettura: dalla natura alla struttura

Antoni Gaudì: il gotico modernista

La pittura: tra simbolismo e astrazione

Gustav Klimt: verso due dimensioni, sensuale e fatale

Avanguardie storiche: arte della libertà

L'Espressionismo: il mondo interiore su tela

Edvard Munch: un grido percorre la natura, pura o fatale

I Fauves in Francia: il colore feroce

Henri Matisse: il colore protagonista, la gioia in una danza, le forme sintetiche, sagome monocromatiche.

Die Brücke in Germania: un gruppo in rivolta

Ernst Ludwig Kirchner: disarmonia nella rappresentazione di corpi e spazi urbani

Il Cubismo: le forme frammentate

Pablo Picasso: dal blu al rosa, cinque donne e una rivoluzione, dall'analitico al sintetico, la guerra in una tela.

Il Futurismo: progresso e velocità

Umberto Boccioni: cavalli e cantieri, emozioni cubofuturistiche, la velocità si fa corpo.

L'astrattismo: forme e colori, unici protagonisti

Vassily Ksindinsky: la scoperta dell'astrazione, la pittura musicale, l'astrazione biomorfa.

Il Dada: scandalizzare il borghese

Marcel Duchamp: l'invenzione del ready-made, l'arte di provocare, un'icona profanata.

La Metafisica

Giorgio De Chirico: lo spazio enigmatico, accostamenti incongrui, i manichini nella città vuota, le piazze metafisiche.

Il Surrealismo

Salvator Dalì: i simboli dell'inconscio, arte come allucinazione.

I fondamenti della prospettiva

La prospettiva centrale

La prospettiva accidentale

Lo spazio abitativo

La quotatura

Gli ambienti di un appartamento

firma del docente

Angela FIORE



**I.I.S. "G. B. PENTASUGLIA" – MATERA**  
**ISTITUTO TECNICO - SETTORE TECNOLOGICO**  
**LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE**



Indirizzi: Chimica, materiali e biotecnologie - Elettronica ed elettrotecnica - Informatica e telecomunicazioni – Meccanica, meccatronica ed energia- Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate  
 Via E. Mattei snc I-75100 Matera, Tel.:+39-0835264114, Fax:+39-0835389209, C.Mec.: MTIS01200R , C.F.: 80002480772  
<http://www.itismt.it> – e.mail: mtis01200r@istruzione.it

**PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA**  
**Classe 5 B Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, a.s. 2025/2026**

Materia	Docente	COSTITUZIONE	I Q 6	II Q 5
STORIA	MAGARIELLO MARIO	<b>I QUADRIMESTRE</b> Modulo 1. L'Unione europea. Modulo 2. Le tappe che hanno portato alla nascita della Costituzione italiana. Modulo 3. I protagonisti e i compiti dell'Assemblea Costituente. <b>II QUADRIMESTRE</b> Modulo 4. Diritto internazionale. I totalitarismi: caratteri generali. Modulo 5. Diritto internazionale. La punizione dei colpevoli: il processo di Norimberga. Modulo 6. Diritto internazionale. La punizione dei colpevoli: il processo di Gerusalemme.	3	3
FILOSOFIA	CASALASPRO GIULIA	La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: il Presidente della Repubblica e il Parlamento.	3	2
		<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'</b>	<b>I Q 6</b>	<b>II Q 5</b>
SCIENZE NATURALI	TATARANNI GIUSEPPE	<b>I QUADRIMESTRE</b> Agenda 2030. Obiettivo 12: Consumo e produzione responsabile. <b>II QUADRIMESTRE</b> Il credito.	3	3
SCIENZE MOTORIE	SALERNO MARCELLA	Agenda 2030. Salute e benessere: tecnologia e disabilità nello sport; lo sport paraolimpico.	3	2
		<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<b>I Q 5</b>	<b>II Q 6</b>
DISEGNO E ST. ARTE	IORE ANGELA	Informazione e disinformazione in Rete. Educazione all'informazione.	2	3
INFORMATICA	RICCHIUTI ADRIANA	Intelligenza artificiale. Difendersi dal phishing.	3	3

Il docente coordinatore

Prof. Giuseppe Tataranni

PROGRAMMA FILOSOFIA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO  
CLASSE 5BS A.S. 2025-2026

<p><b><u>Hegel e la filosofia come comprensione del reale</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LINEE GENERALI</b><ul style="list-style-type: none"><li>- La formazione e gli scritti giovanili</li><li>- Il periodo di Jena</li><li>- Gli anni della maturità</li></ul></li><li>• <b>TEMI E ARGOMENTI</b><ul style="list-style-type: none"><li>- I cardini del sistema hegeliano</li><li>- La Fenomenologia dello spirito</li><li>- La logica e la filosofia della natura</li><li>- La filosofia dello spirito</li></ul></li></ul>
<p><b><u>Contro Hegel: Schopenhauer e Kierkegaard</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Arthur Schopenhauer</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Un antihegeliano nell'epoca dell'hegelismo</li><li>- Sulla quadruplici radice del principio di ragion sufficiente e la questione della causalità</li><li>- Il mondo come rappresentazione e volontà</li><li>- Il mondo come illusione e la scoperta della volontà</li><li>- La vita come dolore e le vie di fuga dalla volontà</li><li>- La noluntas</li></ul></li><li>• <b>Søren Kierkegaard</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Una filosofia dell'esistenza</li><li>- L'irriducibilità dell'esistenza</li><li>- Le scelte esistenziali e l'aut aut</li><li>- L'angoscia, la disperazione e la vita religiosa</li></ul></li></ul>

**Oltre Hegel: marxismo, socialismo, liberalismo, pensiero cattolico**

- **Lo scontro fra Destra e Sinistra hegeliana e il dibattito politico nel XIX secolo**
  - Il dibattito fra Destra hegeliana e Sinistra hegeliana
  - Feuerbach e l'alienazione della religione
- **Marx: la filosofia come trasformazione del mondo**
  - Tra filosofia, giornalismo e attività politica
  - Gli scritti giovanili contro Hegel e l'economia liberale
  - La critica a Feuerbach: religione e materialismo
  - L'alienazione e la via d'uscita da essa: la lotta di classe
  - Il materialismo storico: struttura e sovrastruttura
  - Il programma politico di Marx ed Engels: il Manifesto
  - Il Capitale

**Nietzsche e la crisi delle certezze**

- **Il contesto e i caratteri della filosofia di Nietzsche**
  - La reazione antipositivista
  - Friedrich Nietzsche, una vita travagliata
  - I problemi e la fortuna dell'opera nietzschiana
  - La nascita della tragedia
  - La crisi della storia e le Considerazioni inattuali
- **Dalla fase illuministica alla volontà di potenza**
  - L'illuminismo di Umano, troppo umano e della Gaia scienza
  - La svolta antimorale di Aurora
  - Il nichilismo come punto di arrivo e di partenza
  - Lo Übermensch e l'eterno ritorno
  - Oltre i valori
  - La volontà di potenza e il prospettivismo

<p><b><u>Lo sviluppo delle scienze umane</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La psicologia e la psicoanalisi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisi della filosofia come sistema e lo sviluppo delle scienze umane</li> <li>- Gli sviluppi della psicologia fra Ottocento e Novecento</li> <li>- Freud e la nascita della psicoanalisi</li> <li>- La struttura della psiche</li> <li>- I meccanismi e le fasi di formazione della psiche</li> </ul> </li> </ul>
<p><b><u>Fra tradizione e novità: filosofie a confronto</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lo spiritualismo e Bergson</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La filosofia a cavallo del Novecento: fra tradizione e rinnovamento</li> <li>- I caratteri generali dello spiritualismo</li> <li>- Bergson e l'analisi della coscienza</li> <li>- Durata, materia e memoria</li> <li>- L'evoluzione creatrice e lo slancio vitale</li> </ul> </li> <li>• <b>Storicismo, neocriticismo e neoidealismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Croce e la nascita del neoidealismo</li> <li>- Estetica, logica, etica, storia</li> <li>- Gentile e l'attualismo</li> </ul> </li> </ul>

**PROGRAMMA FILOSOFIA DA SVOLGERE DOPO IL 15  
MAGGIO CLASSE 5BS A.S. 2025-2026**

<p><b><u>Epistemologia, neopositivismo, filosofia analitica</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Russel e l'atomismo logico</li> <li>• Wittgenstein</li> </ul>
---	--

Istituto di Istruzione Superiore

Gian Battista Pentasuglia

A.S. 2025/2026

5 B LSSA

Programma di Fisica

Prof. Colonna Daniele

### **Elettrostatica**

Fenomeni di elettrizzazione (cenni storici) elettrizzazione per contatto, per strofinio, per induzione. Interazione fra cariche: legge di Coulomb. Forza elettrostatica. Costante dielettrica. Campo elettrico: linee di campo. Principio di sovrapposizione degli effetti. Flusso del campo elettrico. Teorema di Gauss. Distribuzioni di carica lineare, superficiale e volumetrica. Lavoro di una carica in un campo elettrico, potenziale elettrostatico, energia del campo elettrostatico. Condensatori: capacità elettrostatica, relazione fra  $Q$ ,  $C$  e  $V$ ; energia e densità di energia di un condensatore.

### **Circuiti elettrici**

Corrente elettrica, differenza di potenziale, resistenza elettrica, resistività. Leggi di Ohm e leggi di Kirchhoff dei nodi e delle maglie. Circuiti semplici. Il circuito RC, costante di tempo.

### **Magnetismo**

Fenomeni magnetici (cenni storici). Induzione magnetica e forza magnetica. Forza di Lorentz di una carica in moto in un campo magnetico: ciclotrone, selettore di velocità, spettrometro di massa (cenni).

### **Laboratorio**

- 1) Determinazione delle proprietà elettrostatiche di alcuni materiali mediante contatto, induzione e strofinio
- 2) Determinazione della costante di tempo di un circuito RC in fase di carica

### **Programma previsto entro il termine delle lezioni**

Flusso del campo magnetico e legge di Lenz.

# **PROGRAMMA DI Informatica**

**Classe: 5° B**

**Indirizzo: Liceo delle Scienze Applicate**

**DOCENTE: Ing. Adriana RICCHIUTI**

1) **Modulo 1: Le Basi di Dati.**

- a. Che cos'è una base di dati.
- b. Dati e informazioni: schemi e istanze.
- c. Il DBMS: caratteristiche.
- d. Il linguaggio SQL.
- e. Creare e selezionare un nuovo database.
- f. Creare un nuovo database su XAMPP.
- g. Introduzione alla creazione di una tabella.
- h. Istruzioni del DML di SQL

2) **Modulo 2: Teoria dei sistemi**

- a. Introduzione a Teoria dei Sistemi.
- b. Sottosistemi.
- c. Caratteristiche e comportamento di un sistema.
- d. Introduzione alla classificazione dei sistemi.
- e. Sistemi continui e discreti.
- f. Sistemi dinamici e statici.
- g. Sistemi deterministici e stocastici.
- h. Sistemi combinatori e sequenziali.
- i. Rappresentazione dei sistemi: i modelli.
- j. Problemi, algoritmi e modelli computazionali.
- k. Gli esecutori come modelli computazionali.
- l. I modelli matematici.
- m. La macchina di Turing.
- n. Le componenti della Macchina di Turing.
- o. Comportamento della Macchina di Turing.

3) **Modulo 3: Teoria degli automi**

- a. Introduzione alla Teoria degli automi.
- b. Gli ASF.
- c. Automi riconoscitori di sequenza con e senza ripetizioni.

4) **Modulo 6: Java**

- a. Le classi astratte in Java
- b. Polimorfismo in Java.
- c. Polimorfismo per overriding e overloading.
- d. La classe ArrayList.java.
- e. La classe Collections.java.
- f. Il ciclo for-each in Java.
- g. Le interfacce in Java.

Il docente:

Adriana RICCHIUTI

PROGRAMMA DI  
LINGUA E CULTURA INGLESE  
ANNO SCOLASTICO 2025-26

CLASSE 5<sup>a</sup> B  
LICEO SCIENZE APPLICATE  
DOCENTE: VIGGIANI SALVATORE

Programma svolto fino al 4 maggio 2026

**Modulo 1 - STABILITY AND MORALITY**

The Victorian Age - Charles Dickens

**Modulo 2 - A TWO FACED REALITY**

Aestheticism - Oscar Wilde

**Modulo 3 - THE GREAT WATERSHED**

War Poets - Wilfred Owen

**Modulo 4 - THE GREAT WATERSHED**

The Modernist Revolution - James Joyce – Virginia Woolf

Programma da svolgere fino al termine delle lezioni

**Modulo 5 - OVERCOMING THE DARKEST HOURS**

The dystopian novel - George Orwell

Il docente

Prof. Salvatore Viggiani

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA SVOLTO DALLA CLASSE 5B LSA AL 13.05.2026

## **I QUADRIMESTRE**

### **Modulo 1 Titolo: Il naturalismo e il verismo**

Il naturalismo francese: i caratteri generali e i principali esponenti. Flaubert.

Giovanni Verga: cenni biografici e le opere. Il pensiero e la poetica: la fase preverista, la 'conversione al verismo': i principi e le tecniche narrative. *I Malavoglia*: l'intreccio e i caratteri generali. *Mastro don Gesualdo*: l'intreccio e i caratteri generali.

Analisi e commento de "Il ritorno di 'Ntoni" (da *I Malavoglia*).

### **Modulo 2 Titolo: Il Decadentismo**

I precedenti e le origini del movimento, la visione del mondo, le correnti, le tecniche espressive, i temi e i miti, i rapporti con il Romanticismo e il Positivismo.

Giovanni Pascoli: la vita e il percorso delle opere. La visione del mondo, la poetica del "fanciullino", temi e simboli, l'innovazione stilistica. *Myricae*: caratteri generali.

Analisi e commento di "Lavandare", "X Agosto" e "Novembre" (da *Myricae*).

### **Modulo 3 Titolo: Gabriele D'Annunzio esteta e superuomo**

Gabriele D'Annunzio: la vita, dagli esordi all'estetismo decadente (*Il piacere*). La produzione ispirata alla letteratura russa, la concezione superomistica e i relativi romanzi. La stagione poetica: *Le Laudi*.

Analisi e commento de "La sera fiesolana" e "La pioggia nel pineto" (dall'*Alcyone*).

### **Modulo 4 Titolo: Il Crepuscolarismo**

I Caratteri generali e i principali esponenti.

Guido Gozzano: la vita. *I colloqui*: caratteri generali. Analisi e commento di "Totò Merùmeni" (da *I colloqui*).

Camillo Sbarbaro. Analisi e commento di "Padre, se anche tu non fossi il mio" (da *Pianissimo*).

### **Modulo 5 Titolo: Italo Svevo e la figura dell'inetto**

Italo Svevo: la vita e il contesto culturale, la formazione e le idee. La trilogia dell'inetto: *Una vita*: l'intreccio e i valori; *Senilità*: l'intreccio e i valori; *La coscienza di Zeno*: l'intreccio e i valori.

Analisi e commento della "Prefazione" e de "La morte del padre" (da *La coscienza di Zeno*).

### **Modulo 6 Titolo: La grande cultura europea e la letteratura della crisi**

Marcel Proust: cenni biografici. *Alla ricerca del tempo perduto*: caratteri generali. Analisi e commento de "Le Madeleines" (da *Alla ricerca del tempo perduto*).

Albert Camus. *Il mito di Sisifo*. *Saggio sull'assurdo*: caratteri generali.

## II QUADRIMESTRE

Luigi Pirandello: la vita, la visione della vita, relativismo e "umorismo". Le novelle: caratteri generali. L'intreccio e i valori de *Il fu Mattia Pascal* e di *Uno, nessuno e centomila*. La produzione teatrale: i caratteri generali e le opere più importanti. *Così è (se vi pare)*: l'intreccio e i valori. *Sei personaggi in cerca d'autore*: l'intreccio e i valori.

Analisi e commento de "La trappola", "La patente", "Il treno ha fischiato" e "Quando s'è capito il giuoco" (da *Novelle per un anno*) e "Come parla la verità" (Atto III, scena IX da *Così è (se vi pare)*).

### Modulo 7 Titolo: **L'Ermetismo e il ritorno alla tradizione**

I caratteri generali e i principali esponenti.

Giuseppe Ungaretti: la vita, la concezione della poesia, la fase della sperimentazione e le raccolte poetiche successive. Caratteri generali di *Sentimento del tempo*.

Analisi e commento di "Veglia" "San Martino del Carso", "Sono una creatura", "I fiumi" (da *L'allegria*) e "La madre" (da *Sentimento del tempo*).

Salvatore Quasimodo: cenni biografici. Analisi e commento di "Vento a Tindari", "Ed è subito sera" (da *Acque e terre*) e "Lettera alla madre" (da *La vita non è sogno*).

Il ritorno alla tradizione. Umberto Saba: cenni biografici. Il *Canzoniere*: caratteri generali. Analisi e commento di "Mio padre è stato per me l'assassino" e "Città vecchia" (dal *Canzoniere*).

### Modulo 8 Titolo: **Eugenio Montale e la poesia metafisica**

Eugenio Montale: la vita e la formazione culturale, le raccolte poetiche e di prose, la concezione della poesia (da *Confessione di scrittori. Interviste con se stessi*), il "correlativo oggettivo", i temi, il colloquio intorno all'Assoluto e le figure femminili.

Analisi e commento de "I limoni", "Forse un mattino andando", "Non chiederci la parola" (da *Ossi di seppia*), "La casa dei doganieri" (da *Le occasioni*) e "Piccolo testamento" (da *La Bufera e altro*).

### Modulo 9 Titolo: **La Divina Commedia: Paradiso**

L'ordinamento morale e la topografia del Paradiso. Lettura ragionata e critica, esame dei valori artistici, dei nuclei tematici e delle caratteristiche dei personaggi dei seguenti Canti: I Quadrimestre I, XI, XVII e XIX (vv. 1-114); Il Quadrimestre XX e XXIV.

### **Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno scolastico:**

#### Modulo 10 Titolo: **'L'altro' Neorealismo**

I caratteri generali e i principali esponenti.

Primo Levi: la vita. *Se questo è un uomo*: l'intreccio e i valori.

Analisi e commento del Cap. IX "I sommersi e i salvati" (da *Se questo è un uomo*).

Italo Calvino: cenni biografici. *La giornata di uno scrutatore*: caratteri generali. Analisi e commento delle pagg. 39-40 del Cap 12.

Cesare Pavese: la vita e la scansione delle opere.

Analisi e commento de "Lo steddazzu" (da *Lavorare stanca*)

#### Modulo 9 Titolo: **La Divina Commedia: Paradiso**

Lettura ragionata e critica, esame dei valori artistici, dei nuclei tematici e delle caratteristiche dei personaggi del Canto XXXIII.

IL DOCENTE

(prof. Mario MAGARIELLO)

## **PROGRAMMA DI MATEMATICA**

**Classe:** V sez. B – Liceo Scientifico (Opzione Scienze Applicate)

**Anno Scolastico:** 2025/2026

**Docente:** Prof.ssa Maria T. Cosola

---

## **PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 13 MAGGIO**

Nel periodo compreso tra l'inizio delle lezioni e il 13 maggio sono stati trattati i seguenti contenuti:

### **1. Funzioni e loro proprietà**

- Funzioni reali di variabile reale
- Determinazione dell'insieme di esistenza
- Proprietà delle funzioni
- Funzione inversa e funzione composta

### **2. Successioni e progressioni**

- Successioni numeriche
- Progressioni
- Principio di induzione

### **3. Limiti di funzioni**

- Concetto di limite
- Limiti finiti e infiniti per variabile finita e infinita
- Teoremi fondamentali (con dimostrazione):
  - Unicità del limite
  - Permanenza del segno
  - Confronto

### **4. Calcolo dei limiti e continuità**

- Operazioni sui limiti
- Forme indeterminate
- Limiti notevoli (con dimostrazione)
- Funzioni continue
- Teoremi sulle funzioni continue:
  - Weierstrass

- Valori intermedi
- Zeri
- Punti di discontinuità
- Asintoti
- Rappresentazione grafica approssimata

## 5. Derivata di una funzione

- Definizione di derivata
- Derivabilità e continuità (teorema con dimostrazione)
- Derivate fondamentali e regole di derivazione (con dimostrazione)
- Derivata di funzione composta e inversa
- Derivate di ordine superiore
- Significato geometrico
- Retta tangente
- Differenziale

## 6. Teoremi del calcolo differenziale

- Punti di non derivabilità
- Teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy
- Regola di De L'Hospital

## 7. Massimi, minimi e flessi

- Definizioni e classificazioni
- Teorema di Fermat
- Studio con derivata prima e seconda
- Problemi di ottimizzazione

## 8. Studio di funzione

- Studio completo di una funzione
- Rappresentazione grafica di funzioni:
  - Polinomiali
  - Razionali fratte
  - Irrazionali
  - Esponenziali
  - Logaritmiche
  - Goniometriche
- Relazione tra funzione e derivata

## 9. Integrali indefiniti

- Definizione di integrale indefinito
- Proprietà di linearità
- Integrali immediati

## **PROGRAMMA PREVISTO FINO AL TERMINE DELLE LEZIONI**

### **10. Tecniche di integrazione**

- Integrazione di funzioni razionali intere
- Integrazione di funzioni razionali fratte
- Metodo di sostituzione
- Integrazione per parti

### **11. Integrali definiti**

- Definizione e proprietà
- Teorema della media (con dimostrazione)
- Teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione)
- Calcolo di aree e volumi

### **12. Attività di preparazione all'esame**

- Esercitazioni guidate in vista della seconda prova scritta

## I.I.S.G.B. PENTASUGLIA

PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO AL 15 MAGGIO 2026

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

CLASSE V B Liceo Scienze Applicate

PROGRAMMA IRC SVOLTO

### LA MORALE INDIVIDUALE:

- conoscere il significato di libero arbitrio;
- distinguere i significati di eteronomia e autonomia;
- divenire consapevoli della formazione di una retta coscienza.

Il codice di Hammurabi e il Decalogo

Le Beatitudini

La libertà cristiana

La coscienza

Il peccato

La responsabilità

### SENSO E SIGNIFICATO DELLA VOCAZIONE:

- apprezzare la dimensione dell'amore come dono di sé;
- riconoscere la dimensione vocazionale della scelta matrimoniale

La vocazione

L'amore

La comunicazione

La vita

Natale

Giornata della pace 2024

### LA MORALE SOCIALE:

- conoscere situazioni di ingiustizia o povertà presenti sul nostro pianeta;
- individuare le radici della dottrina sociale ed i principi della Chiesa presenti nella Bibbia;
- divenire consapevoli della necessità e inevitabilità di un impegno ance personale a favore della giustizia tra i popoli.

Pasqua

Dottrina sociale della Chiesa

Solidarietà

Un'altra economia è possibile

Sussidiarietà  
La sobrietà

**PREVISIONE FINO AL TERMINE DELLE LEZIONI**

Bene comune  
Dignità dell'uomo  
L'uomo e l'ambiente  
Il lavoro per l'uomo  
Il consumo critico



**PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE**

**CLASSE 5B Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate A.S 2025/2026**

**DOCENTE: Prof.ssa Marcella A. Salerno**

<b>MODULO</b>	<b>ARGOMENTI</b>
<b>Capacita' Motorie</b>	<p>Potenziamento delle capacità condizionali e coordinative: Forza, Resistenza, Velocità, Mobilità articolare - Cardio - Fitness - Esercizi per il potenziamento muscolare a carico naturale e con attrezzi: addominali e arti inferiori ( russian twist- frog crunch-flatter Kick).</p> <p>Potenziamento delle capacità coordinative generali e speciali (combinazione, equilibrio, orientamento, ritmo, adattamento, differenziazione cinestetica, coordinazione segmentaria) - Esercizi a carico naturale e con attrezzi. Jumping jacks.</p> <p>Percorsi e Circuiti di destrezza e agilità.</p> <p>Attività ed esercizi di rilassamento per il controllo segmentario ed intersegmentario e per il controllo della respirazione.</p> <p>Tabata</p>
<b>Corpo Umano e Attivita' Motorie</b>	<p>Sistema nervoso- Sistema endocrino- L'alimentazione sportiva- Elementi di primo soccorso e traumatologia sportiva.</p>
<b>Sport e Regole Giochi Sportivi</b>	<p>Pallavolo: Gioco di squadra. Palleggio e controllo della palla. Tattiche di gioco. Bagher e controllo della palla. Fondamentali di attacco e difesa - muro e copertura a muro.</p> <p>Pallacanestro: Gioco di squadra. Palleggio e controllo della palla - Schemi tattici di gioco: "dai e vai"; terzo tempo con tiro a canestro, "treccia a tre".</p> <p>Tennis tavolo: servizio, dritto, rovescio e palleggio/blocco, eseguiti con diversi tipi di rotazione topspin (senso orario) e backspin (senso antiorario).</p> <p>Calcio a 5.</p> <p>Badminton.</p> <p>Giochi, partite, tornei interni. Organizzazione di attività ed arbitraggio degli sport praticati.</p>



# I.I.S. "G. B. PENTASUGLIA" – MATERA

ISTITUTO TECNICO - SETTORE TECNOLOGICO  
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE



Indirizzi: Chimica, materiali e biotecnologie - Elettronica ed elettrotecnica - Informatica e telecomunicazioni – Meccanica, mecatronica ed energia- Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate  
Via E. Mattei snc I-75100 Matera, Tel.:+39-0835264114, Fax:+39-0835389209, C.Mec.: MTIS01200R , C.F.: 80002480772  
<http://www.itismt.it> – e.mail: [mtis01200r@istruzione.it](mailto:mtis01200r@istruzione.it)

## PROGRAMMA SVOLTO di SCIENZE NATURALI

a.s. 2025/2026

DOCENTE	Tataranni Giuseppe
---------	--------------------

CLASSE E SEZIONE	5B	INDIRIZZO	LSSA
------------------	----	-----------	------

MODULI DISCIPLINARI SVOLTI AL 13 MAGGIO	
Titolo Modulo	Unità didattica
1. Chimica organica. La chimica del carbonio	a. Dalla chimica organica alla chimica del carbonio b. Il benzene c. Classificazione dei composti organici d. I gruppi funzionali e. Meccanismi e classi di reazioni organiche principali
2. Gli idrocarburi	a. Gli alcani b. Gli idrocarburi insaturi, alcheni e alchini c. Idrocarburi aliciclici e aromatici d. I derivati funzionali degli idrocarburi: i derivati alogenati, ossigenati, azotati
3. Biochimica e metabolismo. Le biomolecole	a. I lipidi b. Saponi e detergenti c. I carboidrati d. Le proteine e. La struttura delle proteine f. Gli acidi nucleici g. La struttura del DNA
4. I processi metabolici	a. Il metabolismo b. La termodinamica e la cinetica nelle trasformazioni biologiche c. I coenzimi trasportatori di elettroni d. La cinetica enzimatica e. Metabolismo e ATP f. Glicolisi e respirazione cellulare g. Le fermentazioni h. La fotosintesi
5. Interazioni luce - materia (AdP)	a. Strumenti di analisi e diagnostica in chimica e biologia
<b>Previsione fino al termine delle lezioni</b>	
6. DNA ricombinante e biotecnologie. L'ingegneria genetica (modalità CLIL)	a. Il DNA ricombinante b. Il clonaggio genico c. L'amplificazione del DNA tramite PCR d. Esempi di biotecnologie
7. Scienze della Terra. Atmosfera e clima	a. Il cambiamento climatico b. Modelli previsionali b. Effetti dei cambiamenti climatici

Il docente

Prof. Giuseppe Tataranni

I.I.S. "G.B. PENTASUGLIA"

M A T E R A

A.S. 2025/2026

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO DALLA CLASSE 5B LSA AL 13.05.2026

## **I QUADRIMESTRE**

### **Modulo 1 Titolo: Il primo Novecento**

L'Italia industriale e l'età giolittiana.

Riforme e "politiche" giolittiane.

### **Modulo 2 Titolo: La Grande Guerra**

Le cause e i protagonisti.

L'intervento dell'Italia in guerra.

L'intervento degli USA e la disfatta di Caporetto.

La pace di *Brest-Litovsk* e i 14 punti di Wilson.

La fine della guerra: il Trattato di *Versailles* e le 'altre' paci.

### **Modulo 3 Titolo: La rivoluzione russa e la nascita dell'U.R.S.S.**

Le fasi della rivoluzione.

La politica di Lenin e la guerra civile.

L'ascesa al potere e la politica di Stalin: una lunghissima dittatura.

### **Modulo 4 Titolo: Il fascismo**

Il primo dopoguerra in Germania e in Italia.

La genesi e l'ascesa al potere del fascismo: la marcia su Roma e il programma di San Sepolcro.

Il totalitarismo di Mussolini: le leggi "fascistissime", i rapporti con l'opposizione e con la Chiesa.

L'economia del fascismo: liberismo, protezionismo e autarchia.

La politica estera.

Le leggi razziali.

La costruzione del consenso e gli apparati fascisti.

### **Modulo 5 Titolo: La crisi americana**

Dagli anni Venti alla crisi del 1929.

Il *New Deal*.

## Modulo 6 Titolo: **Il nazismo**

Dalla crisi della repubblica di Weimar all'ascesa al potere di Hitler.

L'ideologia nazista: il *Mein Kampf*.

La "Notte dei lunghi coltelli"

## **II QUADRIMESTRE**

### Modulo 6 Titolo: **Il nazismo**

Le leggi di Norimberga e la "Notte dei cristalli".

La politica interna e gli uomini del *III Reich*.

Le annessioni di Hitler.

L'eugenetica nazista.

### Modulo 7 Titolo: **La guerra civile di Spagna**

Le fasi dello scontro e la conclusione franchista.

### Modulo 8 Titolo: **La seconda guerra mondiale**

Il preludio e il carattere di novità.

Le fasi del conflitto: la prima fase, l'intervento dell'Italia, la battaglia d'Inghilterra, l'attacco alla Russia e l'entrata in guerra degli U.S.A.

La seconda fase della guerra e la "soluzione finale".

La caduta del fascismo e la Repubblica di Salò.

La Resistenza e la liberazione dal nazifascismo.

La fine della guerra in Europa e in Estremo Oriente.

Le foibe.

### Modulo 9 Titolo: **Il secondo dopoguerra**

Le conferenze dei "tre grandi".

Il bipolarismo: il *Maccartismo*, la guerra di Corea, la crisi di Cuba e il 'caso' Berlino.

J.F. Kennedy.

## **Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno scolastico:**

### Modulo 9 Titolo: **Il secondo dopoguerra**

Il piano *Marshall*.

Il '68.

Tangentopoli.

La nascita dello stato di Israele.

IL DOCENTE  
(*prof. Mario MAGARIELLO*)